

Vladislav Brunner

Dirigent

Pressestimmen:

...„alles wunderbar homogen und perfekt im Zusammenklang musiziert von den Frankfurter Solisten. [...] alle Mitglieder des Frankfurter Opern- und Museumsorchesters wie auch der Geiger Vladislav Brunner, der sich hier als Dirigent mit sparsam und prägnant eingesetztem Stab als ebenso begabter Dirigent auszeichnete.“

Taunus Zeitung, 20. Oktober 2015

...„eröffneten mit Johann Stamitz' Mannheimer Sinfonie Nr. 2 in A-Dur. Das heitere Werk aus der Rokokozeit mit seinem Serenadencharakter weckte Bilder der prächtigen Kurpfälzischen Schlösser. Vladislav Brunners Tempi sind schwungvoll, straff, aber nie geheizt, die Profis von der Frankfurter Oper füllten mit sattem, strahlendem Streicherklang den Raum. Die gefährlichen, offen liegenden Passagen perlten, deutliche Akzentsetzung und Dynamik machten die Musik duftig und das Zuhören angenehm.“

Nahe Zeitung, 8. September 2015

...„Unter der Leitung des Gründers Vladislav Brunner jun. [...] hat sich das Kammerorchester in den zehn Jahren seines Bestehens zu einem Spitzenensemble der Rhein-Main-Region entwickelt. Begeisterung, Können und spürbares Engagement sowie eine enge Zusammenarbeit mit dem Dirigenten prägten die Darbietung des fast durchweg jung und international besetzten Ensembles.“

Friedberger Anzeiger, 7. September 2013

...„Der Klangkörper war unter der konzentrierten Leitung von Vladislav Brunner Junior ein entscheidender Impulsgeber, was die harmonische Feinabstimmung und die klangfarbliche Gestaltung der Komposition betraf.“

Evangelisches Frankfurt, Oktober 2011